

Fonalas műhelytevékenység értékelése

A 2016-2017 nevelési év elején megbízást kaptam fonalas műhelyvezetői feladatok ellátására.

Legfontosabb feladataim voltak:

- terv készítése a PP- ban meghatározott népi technikák bemutatására, megtanítására.
- minden harmadik héten, egy délelőtti alkalmával foglalkozás levezetése az érdeklődő gyermekek részére.

A nevelési év elején elkészült éves terv alapján céloim volt:

- a gyermekek szerezzenek ismereteket a fonalakról és tulajdonságaikról, miből készül, régen mit készítettek belőle és ma hogyan lehet hasznosítani,
- hagyományápolás, tehetséggondozás,
- esztétikai érzék és komplex képesség fejlesztése: színismeret, színérzék fejlesztése, szociális képességek fejlesztése a társas kapcsolatok és az együttműködő - képesség alakításával, értelmi képességek fejlesztése, matematikai-, érzékszervi tapasztaltatás (hosszúság, vastagság, tapintás: érdes, sima, puha, durva...), verbális képességek fejlesztése, nyelvi kifejezőkészség alakítása, finommotorika fejlesztése,

Feladataink voltak:

- ismerjék meg a fonalak feldolgozásának menetét és a felhasználási lehetőségeket,
- a sodrás, csomózás, fonás, szövés technikák megismertetése, gyakoroltatása játékos módon,
- játékötletek, egyéni elgondolások, továbbgondolás lehetőségének biztosítása,
- a játékos munkatevékenységek során gyakorolják a színek, árnyalatok neveit,
- szókincsbővítés, finom mozgások, kézügyesség fejlesztése.

Alkalmazott módszerek: beszélgetés, bemutatás, szemléltetés, megfigyelés, magyarázat, tevékenykedtetés, segítségnyújtás.

A tevékenységek megvalósításánál nagyon fontosnak tartottam a hatékony motivációt, felkelteni és sokáig fenn tartani a gyermekek érdeklődését, kíváncsiságát. Minden tevékenységet játékos ráhangolódás előzött meg:

- párválasztós játék a sodrásnál,
- keresd meg! játék a fonásnál,
- mi változott meg? játék a csomózásnál
- ki a gyorsabb? játék a fonál-hóember készítésénél
- pókhálós játék a makramé technika megismerése előtt.

Az első két műhelyfoglalkozáson könyveket, képeket nézegettünk és beszélgettünk arról, hogy miből készül a fonal, régen otthon nyírták a bárányokat, a gyapjút megfestették, fonalat fontak, majd ruhaneműket kötöttek belőle. Ma már gépek készítik a fonalat. Meghallgattuk egymás ismereteit, élményeit a fonalakkal kapcsolatban.

A munkadarabok készítése előtt minden alkalommal bemelegítettük az ujjainkat az „Ujjaimat mutogatom, közben vígan mondogatom” kezdetű ujjtorna-mondókával.

Alkalmanként próbáltam minden csoportból 3-4 érdeklődő gyermekkel foglalkozni. Ilyen volt a szeptemberi, amikor sodrással készítettünk barátság- karkötőt. Az októberi és a novemberi csomózás és dupla csomózásnál készült nyakláncokat dominánsan a lányok készítették, mind a négy csoportból 4-5 nagycsoportos gyermek.

A decemberre tervezett hármas fonás technikát a zöld és a piros csoportos gyermekekkel valószínűsítettük meg, amelyet szabadidőben is szívesen gyakoroltak.

Fonal-angyalkát készítettünk, amelyet karácsonyi ajándékként vihetek haza.

Január végén nagy érdeklődést kiváltó hóembereket készítettünk papír gurigából, fehér és piros fonalakból. A sálát a nyakába zöld és narancsszínű fonalból fontuk, az orrát csomóztuk. Ez az összetett technika nagyon sok gyermeket érdekelt, ezért több alkalommal megismételtük. Farsangi ajándéknak használtuk.

Február végén és március elején elkezdtük a nagyokkal a ballagó tarisznák szövését szövőkerettel. A szövés azt jelenti, hogy két egymásra merőleges fonalrendszer valamilyen módon keresztezi egymást, így alakul ki a sűrű minta. Ehhez én még kis segítséget kértem és kaptam a tapasztaltabb kolléganőktől. Minden gyermek a saját csoportjával azonos színű fonalból szötte a tarisznáját, amit a ballagás napján, büszkén viselt és emlékként vihetett haza.

Márciusban hurkapálca felhasználásával pókháló szövessel szőttünk piros-fehér-zöld színű fonalból a csoportszobákat díszítő kokárdákat.

Szabad játék során lehetőséget biztosítottam a fűzőöltés gyakorlására. Pillangóformát öltöttük körbe ezzel az egyszerű, ám mégis mutató és finommotorikát, szem-kéz koordinációt jól fejlesztő egy öltés fel egy öltés le technikával.

A tavasz folyamán megismertettem a gyermekeket és az érdeklődő kolléganőket a makramé technika egyszerűbb változatával, tetszetős karkötők, láncok és kulcstartók készültek mindenki öröme.

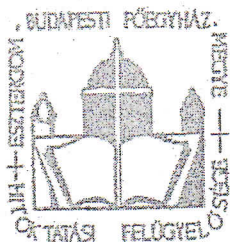
A fonallal való találkozás, a fonalas technikák egyszerűbb formája természetesen nem volt számomra ismeretlen. Azonban ez a nevelési év volt az első, amikor tervezett, szervezett formában kellett feldolgozni és megvalósítani a műhelyfeladatokat. Sajnos nem sikerült minden feladatot tervszerűen teljesíteni, mert több mint két hónapig betegállományban voltam. A nyári időszakban szeretném a gyermekek körében nagyon kedvelt, csoporton belül az óvodapedagógus kollégák által megismert, de kevés alkalommal gyakorolt körmön fonást és körmöcskézést gyakoroltatni a gyermekekkel.

A műhelyfoglalkozások jó légkörben, vidám hangulatban zajlottak. A szükséges eszközök mindenkor a rendelkezésünkre álltak. A tevékenységek alkalmával voltak kiemelkedően ügyes gyermekek, akik pedig segítségre szorultak, ők tőlem és társaiktól megkapták azt. Mindenkor alkalmaztam a pozitív megerősítés módszerét, növelve ezzel a gyermekek munkakedvét, önbizalmát.

Budapest, 2017. június 15.

Gulyás Gaborné
Gulyás Gaborné

Óvoda pedagógus, a fonalas műhely vezetője



ESZTERGOM-BUDAPESTI FŐEGYHÁZMEGYE

HITOKTATÁSI FELÜGYELŐSÉGE

1250 BP., 1. Pf.: 1.

Tisztelt Óvodavezető Asszony/Úr!

CSEH SÁNDORVÉ / ERZSIKE /

Köszönetet szeretnék mondani Önnek a 2016-2017-es tanév végén, amiben lehetővé tette, hogy az Ön által vezetett intézményben az Esztergom-Budapesti Főegyházmegye hitoktatói a szülők igényei szerinti vallásoktatást végezhessek, és szolgálatukat teljesíthessék.

Nagy öröm számomra, hogy támogatásával részt vehettünk idén is a legkisebbek tanításában, nevelésében és formálásában. A szülőkkel együtt mi is felelősök vagyunk értük, hiszen értékeket kell átadnunk nekik, tanítanunk és nevelnünk kell őket. De sokszor még ez is kevésnek bizonyul. Nekünk is meg kell szívlelnünk és növendékeink szívét is arra kell ráirányítanunk, amit a nemrégien elhunyt írónőnk, Jókai Anna így fogalmazott meg: „MINDEN BÖLCSELET HALOTT MARAD, HA CSAK MEGTANULJUK, DE NEM ÉLJÜK ÁT, ÉS NEM SZABJUK ÖNMAGUNKRA!” Azt kívánom, hogy a jó példa és a tudás hozza meg hivatástudatból fakadó munkája eredményét!

Engedje meg, hogy ezúton ajánljam fel szolgálatunkat a jövő tanévre is. Amennyiben a vallásoktatással kapcsolatban bármilyen kérdés, kérdés, igény merülne fel, szívesen várom észrevételeit.

Még egyszer köszönöm Önnek és munkatársainak készséges segítségét!

Nemsokára beköszönt a nyári szünet, amikor a pedagógus is fellélegezhet, ezért kívánom, hogy ebben az időben aktív kikapcsolódásban, sok apró örömben, testi-lelki harmóniát elősegítő élményekben és meghitt találkozásokban legyen része!

Budapest, 2017. június 6.

Tisztelettel



Bk'7' Béla

Bárány Béla
hitoktatási felügyelő

*Szamorvölgyi Péterné
katolikus hittanár
óvodapedagógus*

Évértékelés

Agyagos műhely 2016/2017. év

Ebben az évben kezdtem meg szakmai tevékenységemet az agyagos műhely vezetőjeként. A feladatok szervezésekor több szakkönyvből tájékozódtam a különböző technikákról, ötleteket merítettem az egyes tevékenységekhez.

A tevékenységben az év folyamán kb. 60 gyermek vett részt. A gyermeki érdeklődés alapján választottam ki a gyermekeket az adott tevékenységhez. A tevékenység végzése közben több gyermek tehetségesnek bizonyult ebben a tevékenységben. Kb. 10 gyermek az aki kimondottan ügyes dolgokat talált ki és meg is tudta valósítani azokat.

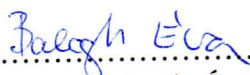
Munkám során törekedtem arra, hogy minél több gyermek részese legyen ennek a tevékenységnek. Megszeressék az agyagozást, és megismerjék a különböző technikákat ezzel kapcsolatosan. Otthoni játék során nem találkozhatnak ezzel az anyaggal, így nagyon érdekes számukra az ezzel való „játék”. Megmutattam számukra az agyag megmunkálása során használatos kellékeket. A gyermeki kreativitás ennek során is megmutatkozott, mert nagyon változatosan használták ezeket az eszközöket.

Igyekeztem minél színesebben összeállítani az éves tervet, hogy azok igazodjanak az egyes ünnepkörökhöz. Ezen motiváció hatására, a tevékenységekben így még nagyobb lelkesedéssel vettek részt a gyermekek. Különös tekintettel az újévi malacka készítése, ami több gyermek szívesen készített el. A nagy mozgásigényű gyermekek esetében is jó elfoglaltságnak bizonyult az a technika. A tevékenység közben koncentráltak a remekmű elkészítésére, ami esetükben nagyon fontos, hogy megfelelően fejlődjön finommotoros képességük.

A tevékenység ideje alatt az volt a célom, hogy minden korosztály számára találjak olyan feladatot, amit szívesen végeznek. A segítségadásnál figyeltem a differenciált fejlesztésre. Odafigyeltem arra, hogy a gyermekeknek annyi segítséget adjak, amennyit fejlettségük megkövetel. A feladatok ok összeállításakor ügyeltem arra, hogy a kivitelezéskor minden gyermeknek legyen sikerélménye. Támogattam az egyéni ötletek kibontakozását, a gyermekek visszajelzései alapján sikerült minden olyan tervüket megvalósítani, amit elképzeltek.

Sajnos nem sikerült minden ötletet véghezvinni, de remélem a következő évben minden elképzelést sikerül majd megvalósítani.

Budapest, 2017. június 4.


.....
Balogh Éva
Agyagos műhelyvezető

Gyógypedagógiai beszámoló

A 2016/2017-es tanévben 2017. március. 6-án vettem át az 5 gyermek (Kajtár Benett, Nagy Gábor, Nagy Roland, Pokó Zoltán, Varga Nimród) komplex gyógypedagógiai fejlesztését a Kőbányai Csodapók Óvodában, amit heti 10 órában végeztem.

Mind az öt gyermek motivált volt a fejlesztésre, örömmel vettek részt a foglalkozásokon. A tanév elején a szakértői bizottság szakvéleményei alapján elkészített egyéni fejlesztési terveket átvettem, és azok alapján folytattam a fejlesztést.

A bizottság Benettnek a következő területeket javasolta fejlesztésre: beszédfejlesztés, mozgásfejlesztés. Beszédét a másik gyermek bevonásával kölcsönös párbeszéd kialakításával igyekeztem fejleszteni. Hétvégéről, új játékokról beszélgettünk, mesével, hétvégéről való beszámolókkal, ünnepekről feltett kérdésekkel segítettem. Játékok közben olykor a kezébe adva az irányítást, játékszabályok elmesélésére, kitalálására inspiráltam. Papagáj játék során értelmes és értelmetlen szavak, szókapcsolatok, mondatok visszamondásával javítottam a beszédpercepciót. A mozgásfejlesztés részeként Benettel testséma, testkép fejlesztő gyakorlatokat végeztünk, egyensúlyát statikus és dinamikus egyensúlyfejlesztő, célba dobással, járás gyakorlatokkal javítottam.

Gábornál a szakértői bizottság szakvéleménye alapján a következőkre koncentráltam: komplex gyógypedagógiai fejlesztés, mozgásfejlesztés, finommotorika fejlesztés, beszédfejlesztés. A fejlesztések során minden területre kitértem, idői tájékozódás során megtanultuk a hét napjait, elkezdtük a napszakok sorozatát, cselekvésekkel, jellemzőkkel megtanulni. Számfogalmát fejlesztettem mennyiség párosításával, számkép-mennyiségegyeztetéssel. A finommotorikát gyurmázással, krepp papír tépésével, ragasztással, nagy gyöngyfüzésével, bújtatós lukas alakos játékkal fejlesztettem. A mozgásfejlesztés részeként Gáborral is testséma, testkép fejlesztő gyakorlatokat végeztünk, egyensúlyát statikus és dinamikus egyensúlyfejlesztő gyakorlatokkal javítottam. Beszédfejlesztést a fent leírt módszerekkel végeztem.

Rolandnak a szakértői bizottság szakvéleménye a következő területeket ajánlotta: mozgásfejlesztés, finommotorika fejlesztése, beszédfejlesztés, figyelemfejlesztés, melyeket a már említett módszerekkel fejlesztettem. Figyelmét, sorkivárását, téri tájékozódását „robotos játékkal”, hangokra való differenciált mozgásos válaszokkal javítottam. Figyelem fejlesztésére igaz-hamis játékokat játszottunk, ahol koncentrált figyelemre és minél gyorsabb válaszra volt szükség, tűz-víz-repülőset játszottunk, különbséget kerestünk két kép között. Kudarcélményeket rosszul viseli.

Zozó a szakértői bizottság szakvéleménye alapján a következőkre koncentráltam: autizmus specifikus fejlesztés, komplex gyógypedagógiai fejlesztés (beszéd, mozgás, értelem). A fentiken kívül az autizmus specifikus fejlesztés során kiemelten figyeltem a szemkontaktus megfelelő használatának erősítésére, minden óra elején rövid kommunikációs játékkal kezdtünk, amit hamar megtanult és ma már készséggel végez. Hét napjainak sorát ismeri. Gyakori echolália jellemzi. Képekről, arcokról érzelmeket ismertettem fel.

Nimródnak a bizottság a következő területeket javasolta fejlesztésre: mozgásfejlesztés, grafomotorika fejlesztése, szókincsbővítés, feladattudat-feladattartás fejlesztése, szociális készségfejlesztés. A grafomotorika és a vizuomotoros koordináció fejlesztésénél húsvéti

tojáást díszítettünk sormintával, nagy papírlapon körül rajzoltuk a tenyerünket, lábfejünket, színezős feladatlapot oldottunk meg. Szókincsbővítést feladatokba, játékba ágyazottan végzem, mesék, képkártyák, főfogalom alá szógyűjtés során. Feladattudatát-feladattartását a gyakorlatok egyre hosszabb időre növelésével, motivációval fejlesztem. Szociális készségeket a magatartás problémák következtében adódó társas helyzetek során szabályok felállításával, megbeszélésekkel javítottam.

Budapest, 2017. 06. 08.

Rózsásné Varga Kinga

Rózsásné Varga Kinga